

ВОСХОЖДЕНИЕ

ШАБАТ ХОЛ АМОЭД ПЕСАХ

שבת חול המועד

Издание Молодежной организации хасидов Хабад
Глава организации – раввин И.И. Ааронов

Выпущено в Торонто
Центр еврейской русскоязычной общины Онтарио

Главный Раввин – Йосиф И. Зальцман



ПЕСАХ

«ТРАПЕЗА МОШИАХА»

В последние свои часы наши праздники, как мы знаем, имеют особую силу. Конечно, это относится и к «Швии шель Песах» – седьмому, праздничному дню пасхальной недели (в диаспоре – восьмому). Есть обычай, идущий с давних времен, от Бааль-Шем-Това: в этот последний день Песах, после молитвы Минха, устраивать «трапезу Мошиаха». Евреи собираются вместе, едят мацу и, как на севере, выпивают четыре бокала вина – в честь будущего избавления. И если на Седер Песах мы рассказывали об истории на-

шего народа – теперь мы говорим и поем песни о грядущем приходе Мошиаха и о том, как наступит подлинная Геула, и просим Всевышнего об этом. «Трапеза Мошиаха» – хорошее время для получения благословений, самый удачный момент, чтобы сказать «лехаим» на вино и попросить всё, что нам необходимо, а главное – попросить сил и горящего в душе огня, чтобы быть настоящими евреями до прихода Мошиаха. Особенно в нынешнем году – когда мы, к сожалению, вынуждены в дни праздника оставаться дома, но можем и должны думать и неистово желать его немедленного прихода!

Дорогие евреи, встретьте этот день за праздничным столом – веселитесь, пойте, вкушайте мацу, делайте «лехаим», желайте всем удачи в хороших еврейских делах, душевной смелости, еврейской гордости, отсутствия споров и раздоров, цельности всего нашего народа. И главное – исполнения нашего общего заветного желания, чтобы Мошиах, во плоти и крови, занял свое место за нашим столом.

Как говорил рабби Йосеф-Ицхак, шестой глава ХАБАД: «Еврейский народ готов к приходу Мошиаха. Нужно только начистить пуговицы».

За субботним столом

«Бережная» маца

Подготовка к Песаху начинается задолго до самого праздника, почти за год. Маца-шмура («оберегаемая маца»), которую принято есть и в первую ночь Песаха, и также на трапезе Мошиаха, изготавливается из зерна, которое с момента жатвы тщательно охраняется от любого контакта с влагой, чтобы избежать малейшего риска брожения. В своих мемуарах шестой Любавичский Ребе, Раби Йосеф-Ицхак Шнеерсон вспоминает, как хасиды его деда и отца собирали пшеницу для шмуры более ста лет тому назад.

Пшеница для мацы-шмуры собиралась на полях ребе Залмана Шербинера, хозяйство которого находилось в Шербине, в двух часах езды от Любавичей.

У ребе Залмана был свой, тщательно выверенный метод выбора поля с самой лучшей пшеницей, а также дня и часа жатвы. Основными условиями были: светлый, яркий день, когда солнце светит наиболее сильно, и отсутствие дождя в предыдущие три дня.

Когда приближалось время сбора урожая, ребе Залман приезжал в Любавичи, чтобы все организовать. Вместе с ребе Залманом, его семьей и их соседями в сборе урожая и молотье пшеницы участвовало несколько «зищеров» (студентов йешивы, проживающих в Любавичах), а также гости, приехавшие в Любавичи. Так как невозможно было предугадать точную дату сбора урожая, ребе Залман приезжал за людьми на нескольких телегах, чтобы увезти их в Шербину и ждать там подходящего момента.

Для ребе Залмана сбор шмуры был тройной радостью. Во-первых, он будет собирать шмуру для самого Ребе! Во-вторых, в его доме останутся гости из Любавичей на несколько дней. Ребе Залман любил принимать гостей. Гостеприимство было его даром. А главное, сам Ребе будет присутствовать при сборе урожая! И это

наполняло ребе Залмана жизненными силами и радостью на весь последующий год.

Уборка урожая и молотье пшеницы проходили с большой радостью и вместе с тем с серьезностью, что отражалось на лицах работников. Все они были подпоясаны гартелами, и на головах их были надеты шляпы поверх ермолок. Работали под палящим солнцем быстро, как опытные крестьяне.

С серпом в руке пожилой ребе Залман с его широкой, роскошной бородой и лицом, светящимся от счастья, работал ладно и проворно, как молодой парнишка. Можно было видеть радость, наполняющую его сердце. Его туфли и белые носки парили над землей, как ноги Нафтали, исполняющего Б-жественную миссию, как может быть только с настоящим слугой Г-спода, у которого даже пятки проникнуты глубоким наслаждением разумом и внутренним желанием сердца служить Б-гу.

В то время как одни хасиды срезали пшеницу, другие пели хасидские мелодии, которые разливались с возвышенной сладостью и разносились по всей округе. Аура святости окутывала все кругом.

Когда сбор пшеницы и молотье были окончены, ребе Залман и его помощники отправлялись мыться. Вернувшись, одетый

в субботнюю одежду, ребе Залман сам вел дневную молитву Минха, которую он перенял на мотивы молитв праздника Симхат-Тора. Таханун (покаянную молитву) в этот день не произносили. По окончании молитвы все весело пускались в пляс, и ребе Залман неожиданно подпрыгивал в воздух и трижды делал сальто.

После этого все проходили к накрытым в саду столам, где была приготовлена праздничная трапеза с молочными блюдами. Во время трапезы Ребе произносил маамар, а затем несколько часов вел фарбринген. После того, как Ребе удалялся в специально подготовленную для него комнату, фарбринген продолжался до самого утра.

Наутро, после утренней молитвы, мы возвращались в Любавичи. Ребе Залман и его работники возвращались в Любавичи вечером с мешком зерна для шмуры, который вешали в специальной комнате для хранения.

Из воспоминаний
р. Йосефа-Ицхака Шнеерсона
Перевод И. Круленина
По материалам ru.chabad.org



Художник Борис Шапиро

Праздник весны

Евреи были поработаны могущественным народом, который подчинил себе все живущие рядом с ним народы, и не просто грубой силой («колесницами и всадниками»), а своим превосходством в науке и технике, во всем, что сейчас называется культурой, цивилизацией.

Цивилизация египтян была основана на использовании сил природы и природных явлений, прежде всего разливов реки Нил. Дожди в Египте выпадают редко, но человеческая изобретательность создала изощренную ирригационную систему, превратившую страну в цветущий оазис среди пустыни.

Это и породило идолопоклонническую культуру, для которой характерны обожествление сил природы и возможностей человека, который сумел поставить силы природы себе на службу. Отсюда лишь небольшой шаг до обожествления фараона, олицетворявшего египетский идеал человека-бога. Строй рассматривал мир как комплекс природных сил, и человек был лишь одним из элементов этого комплекса. Его философия выражена в стихе «Моя власть и сила моей руки дали мне богатство», что привело к крайним формам язычества и послужило «оправданием» поработки слабых сильными и меньшинства большинством, жестокого обращения с этим меньшинством.

Но в это вмешивается праздник Песах, напоминая: «Уйдите» от идолопоклонства, чем бы оно ни прикрывалось. – Делайте это открыто и с достоинством. – Соберите все свои силы и посвятите их Б-гу. – Сделайте это в месяц весны, в такой момент, когда благосостояние, техника и обожествление достижений человечества находятся в апогее. И помните, что всякое достижение – это благословение Б-жье, всякая форма процветания – одна из граней Б-жьего благоволения.

По материалам публикации беседы Любавичского Ребе в журнале «Лехаим»

По материалам публикации беседы Любавичского Ребе в журнале «Лехаим»

Таким путем евреи признали, что мир – не просто взаимосвязь природных сил. Их поступок был равносильным провозглашению, что существует Единый Б-г, который является владыкой мира и в котором все сливается воедино.

Наиболее яркое выражение это получило в даровании евреям Торы, что явилось кульминационным моментом и конечной целью вывода их из Египта. Это было сформулировано словами: «Я – Г-сподь, твой Б-г, который вывел вас из земли египетской, из дома рабства. И не будете иметь других богов».

Боги Египта имели своих потомков, тех, кто сейчас в основу своей жизни положил обожествление сил природы и по-прежнему твердит: «Моя власть и сила моих рук сотворили мне это богатство». А есть и такие, кто оставляет место для Б-га, но только в своем доме, за пределами которого забывает Его, подменяя установленные им законы нормами социального поведения.

Но в это вмешивается праздник Песах, напоминая:

– «Уйдите» от идолопоклонства, чем бы оно ни прикрывалось.
– Делайте это открыто и с достоинством.
– Соберите все свои силы и посвятите их Б-гу.
– Сделайте это в месяц весны, в такой момент, когда благосостояние, техника и обожествление достижений человечества находятся в апогее.

И помните, что всякое достижение – это благословение Б-жье, всякая форма процветания – одна из граней Б-жьего благоволения.

Свечи ШАБАТА И праздника

	Торонто	Оттава	Ниагара	Кингстон
08.04 Зажигание	7:35	7:23	7:33	7:24
09.04 Зажигание после	8:39	8:28	8:36	8:28
10.04 Зажигание	7:38	7:27	7:36	7:27
11.04 Исход Шаббат	8:41	8:30	8:39	8:31
	Торонто	Оттава	Ниагара	Кингстон
14.04 Зажигание	7:42	7:30	7:40	7:32
15.04 Зажигание после	8:46	8:36	8:44	8:36
16.04 Исход праздника	8:48	8:38	8:46	8:38

Если предписание будет выполнено, заверил их Моше от имени Б-га, они не только будут освобождены от египетского рабства, но сам фараон потребует, чтобы они ушли, причем не тогда, когда силы природы спят и скрыты, а в месяц весны, когда эти силы находятся в зените своего могущества...

Еврейская улица

НОЧНАЯ УЧЕБА

На седьмой день после Исхода из Египта Вс-вышний совершил для наших отцов чудо рассечения Красного моря. В честь этого удивительного события евреи воспели Творцу хвалебную песнь.

В этот же день только на 81 год раньше маленький Моше был брошен в реку по приказу фараона. Вот что говорил об этом рабби Ханина бар Папа: «Это случилось 21-го Нисана. Увидев, что произошло, ангелы обратились к Вс-вышнему: «Властелин мира! Тот, кому суждено в этот самый день пропеть песню на море, должен погибнуть именно сегодня!» (Талмуд, Трактат Сота, 12 Б)

В тот же день на год раньше Моше отпраздновал по повелению Вс-вышнего из Мидьяна в Египет для того, чтобы освободить еврейский народ.

Существует обычай бодрствовать в ночь седьмого дня праздника Песах, посвящая ее изучению Торы.

Приходите 13 апреля в 00:30 (полпервого ночи) в ближайшее отделение JRCC.

Еврейская улица

Песах: продолжаем праздновать!

Праздничная неделя продолжается! В хол амоэд Песах (в Израиле 10–14 апреля, в диаспоре – 11–14 апреля) сохраняется строгий запрет на употребление в пищу квасного («хамец»), а также повеление есть мацу. Вечером 14 апреля – канун седьмого, праздничного дня (Швии шель Песах). В диаспоре и восьмой день Песаха (Ахарон шель Песах) считается праздником, и в этот день тоже действуют все запреты на работу в праздничные дни.

Согласно Торе, именно на седьмой день Песаха евреи прошли по дну расступившегося перед ними моря, а затем стали свидетелями того, как его волны поглотили бросившееся в погоню египетское войско во главе с фараоном. Поэтому во всех синагогах мира в этот праздник читают в свитке Торы главы из книги Шмот, повествующие об этом чуде, а также Песнь Моря (Шират а-Ям) – благодарственный гимн, исполненный евреями при виде чудесной гибели вражеской армии.

В последний день праздника читают поминальную молитву «Изкор» и проводят «Трапезу Мошиаха» (подробнее читайте на стр. 4).

В канун 7-го (в диаспоре 7-го и 8-го дней) после зажигания праздничных свечей произносят благословение:

БАРУХ АТА АДО-НАЙ ЭЛО-ЭЙНУ МЕЛЕХ АОЛАМ АШЕР КИДШАНУ БЕМИШВОТАВ ВЕЦИВАНУ ЛЕАДМИК НЕР ШЕЛЬ ЙОМ ТОВ!

MOSHIACH'S SEUDAH

Join the JRCC branch near you on

THURSDAY, APRIL 16 AT 7:30PM

for a unique celebratory feast: Four cups of wine, matzah and unbounded, optimistic joy, in the tradition of the Baal Shem Tov.

AT 8 LOCATIONS:

CELEBRATE YOUR FUTURE

416.222.7105 | jrcc.org/pesach

Позвоните нам,
если Вы желаете спонсировать издание
«Восхождения»
в честь или в память Ваших близких.



Steeles Memorial Chapel
350 Steeles Ave West,
Thornhill, Ontario L4J 1A1

(905) 881-6003 • www.steeles.org

Недельная глава

«Вот хлеб бедности...»

Так начинается пасхальная Агада свой рассказ. Дальше говорится: «Каждый, кто голоден, пусть войдет и ест, каждый, кто нуждается, пусть войдет и празднует Песах».

Если следовать простому пониманию, предложение запоздало. Голодных и нуждающихся нужно было приглашать намного раньше, во дворе синагоги, что, наверно, и было сделано. А эти слова обращены к евреям, у которых голод испытывает душа.

Первые три строки Агады включают три момента:

1. Извещение, что перед нами на столе маца, и что именно такой хлеб ели наши предки в Египте.

2. Призыв, чтобы бедняки приняли участие в седере.

3. Молитва, и одновременно твердая уверенность в том, что мы, живущие сейчас, должны освободиться из рабства и собраться на Святой Земле.

В мидраше говорится, что Всевышний дает нам только такие заповеди, которые исполняет сам. Значит, «хлеб бедности», который мы должны есть на Песах, имеет отношение и к Нему тоже. Он,

Благословенный, тоже находится в галуте, Ему тоже нужна Геула, Избавление.

Настоящий галут – это предел нашей духовной узости и полное сокрытие Творца. «Галут наверху» проявляется в том, что руки Б-га в нашей жизни не видно. Нет вселенских катастроф, все каналы, по которым жизненная сила Творца поступает к Его творениям, действуют исправно. Но их не видно.

«ПЕСАХ»

Мы живем – и не знаем, откуда приходит жизнь.

«Галут внизу» не требует египтян с плетями и работы от восхода до заката. Еврей может быть здоров физически и умственно, и не знать нужды. Однако сказали наши мудрецы: «Нет другой бедности, кроме бедного сознания» (Недарим, 41а). Самым бедным человеком в Египте был фараон, заявивший: «Я не знаю Всевышнего». Он не знал, потому что не желал пробудить в душе

веру в Единого Б-га, и все его окружение рассуждало так же.

«Нет в тебе изъяна...»

Вслед за египтянами потянулись многие евреи. Но, в отличие от других народов, их «незнание» было внешним, а под ним таился огромный голод и желание близости к Творцу.

Сказано в Гемаре: «Все дочери Израиля прекрасны, но бедность испачкала их» (Недарим, 66а). Тора сравнивает Всевышнего с женихом, а еврейский народ – с невестой. Каждый еврей, в силу истинного желания своей души, хочет быть неразрывно связан с Творцом, и только грязь галута скрывает это желание от окружающих и от него самого. Но если убрать эту грязь, тогда откроется, что «вся прекрасна ты, подруга моя, и нет в тебе изъяна».

Когда евреи будут спасены от материальной и духовной бедности, тогда «еврейская красота» раскроется, и станет видна всем. Но больше всех будем поражены мы сами, обнаружив, что и заповеди «делай», и запреты Торы исполняются каждым из нас во всей полноте.

Недельная глава в нашей газете является пересказом беседы Любавичского Ребе

ХАСИДСКАЯ МУДРОСТЬ

Духовный эффект возложения тфилин

(Продолжение. Начало в №№ 1535–1536)

Мы продолжаем публикацию маамара «Иса Бемидраш Теиллим», который Ребе Рашаб произнес по случаю своей Бар-Мицвы, 20 Мархешвана 5634.

Особое преимущество Торы можно понять из высказывания мудрецов «На две тысячи лет Тора предшествует миру». Тора не может предшествовать миру по времени, ибо и время и пространство были созданы вместе. До сотворения мира не было и самого времени. Слово «предшествует» здесь означает «предшествует по уровню».

Корнем и источником миров являются эмоциональные атрибуты, как сказано: «шесть дней творил», а не «за шесть дней сотворил». Шесть дней – это шесть эмоциональных атрибутов высшего мира, спустившиеся в мир Асия^{***}.

Поэтому объясняется, что начало десяти речений, которыми Всевышний сотворил мир – это слово «Брейшит» («В начале...») – «Создал шесть». [Слово «Брейшит» можно прочитать как «Бара Шит» – создал шесть. («шит» (арамейск.) – шесть). Таким образом творение проходило через две стадии: вначале Всевышний создал шесть атрибутов, а затем с их помощью сотворил все остальное].

На концепцию «создал шесть» намекает стих «мир добротой построен». Этот стих

можно интерпретировать двояко. Одно толкование: атрибут доброты необходим для того, чтобы осуществить творение, поэтому атрибут доброты присутствовал во все дни творения; второе толкование: необходимо построить сам атрибут доброты, и, соответственно, «Брейшит» – «сотворил шесть» – это создание атрибутов, которые должны быть источником миров Брия, Йешира и Асия.

Однако «Тора предшествует миру». Как объясняется, «Тора исходит из Мудрости (Хохма), а интеллектуальные атрибуты не имеют прямого отношения к сотворенным мирам. [Мудрость – наивысший из интеллектуальных атрибутов: Хохма (мудрость), Бина (понимание), Даат (знание)]. В то время, как эмоциональные атрибуты соотносятся с творением, так что каждому из дней творения соответствует свой эмоциональный атрибут, интеллектуальные атрибуты – существенно выше эмоциональных, и не могут служить непосредственным источником творения]. Подобно тому, как, когда человеку не с кем поделиться своими

мыслями, он может оставаться погруженным в собственные размышления****.

Эмоциональные атрибуты («сфирот»): Хесед (доброта), Гвура (суровость), Тиферет (красота) или Рахамим (милосердие), Нецах (победа), Од (сияние, благодарность), Йесод (основа) и Малхут (правление).

Таким образом, «Ибо шесть дней творил Всевышний небо и землю, море и все, что в нем...» можно понять как «Ибо Всевышний творил шесть дней, небо и землю, море...», то есть шесть дней являются объектом творения наряду с небесами и землей.

Творение мироздания осуществляется Всевышним через систему сжатий изначального первичного Б-жественного света. Результатом каждого сжатия является определенный мир. Самый верхний из миров – мир эманации, Ацилут, за которым следуют мир создания, Брия, мир формации, Йешира, и самый нижний – мир действия, Асия. Каждый из миров строится на десяти атрибутах, изменяющихся в соответствии с уровнем каждого из миров. Стих «из плоти своей узрю Б-га» (Йов, 19:26) намекает на то, что все 10 атрибутов мироздания соответствуют элементам, составляющим душу человека, и поэтому, изучая атрибуты души, можно составить представление об атрибутах, с помощью которых Всевышний творил все миры. В частности, интеллектуальные сфирот соответствуют интеллектуальным атрибутам души.

Перевод Якова Ханина

По материалам сайта ru.chabad.org
Продолжение читайте в следующем номере

Страницы истории

ЛЮБАВИЧ – МЕСТЕЧКО ХАБАД

(Продолжение. Начало в №№ 1491–1536)

Глава шестая ОБЪЕДИНЕНИЕ ХАБАДА И ЛЮБАВИЧА

Издательство,
организованное Ребе

Книги, которые он написал, были напечатаны при его жизни, в то время как слова хасидизма, которые были записаны хасидами, сохранились в рукописях различных переписчиков до наших дней и были напечатаны в нашем поколении официальным издательством ХАБАДА «Кеат». Эти рукописи были распространены среди хасидов, и они изучали их как в России, так и на Святой Земле. Интересно отметить, что одному из хасидов, прибывшему в Землю Израиля, он послал согласно его просьбе также тексты выступлений по хасидизму, написанные его собственной рукой.

Первый хабадский хор

Необычное нововведение было у «среднего адмора», известное под названием «А-капелла» – хор. Это был хор в сопровождении музыкальных инструментов, в котором приняли участие лучшие музыканты из хасидов. Они обычно выступали, когда хасиды собирались во дворе Ребе, чтобы услышать от него слова хасидизма.

Одна мелодия, которая стала символом хора, была названа в его честь «хор среднего ребе». Это длинная мелодия, имеющая глубокое значение для служения Всевышнему, которая была сочинена хором для того, чтобы ее исполняли в присутствии Ребе, «среднего адмора». На собраниях Любавичского Ребе, рабби Менахема-Мендла Шнерсона, когда Ребе давал указания аудитории исполнять мелодии адмор ХАБАДА, эта мелодия исполнялась как мелодия «среднего адмора».

В поколении ребе Рашаба в 1902 году вновь был создан хасидский хор, на этот раз учениками йешивы «Томхей тмиим».

«Потому что они – это наша жизнь»

На Симхат Тора 5695 года (1934) ребе Раяц описал, насколько великие хасиды были погружены в слова хасидизма. Таким образом, косвенно мы также получили описание хасидской жизни, которая велась в местечке под сенью «среднего адмора» около двухсот лет назад: «В субботу, на исходе которой начинают произносить смихот, перед Рош а-Шана 5579 года (1818) «средний адмор» начал произносить маамар «Понимание значения Рош а-Шана», текст которого был напечатан в книге «Атеретрош» («Венец головы») в разделе о Рош а-Шана.



Обычно «средний адмор» произносил выступления по хасидизму два, а часто и три раза в одну субботу, каждый раз на протяжении от трех четвертей часа до часа. В ту субботу, на исходе которой начинают произносить смихот, в которую читали недельный раздел «Таво» и в следующую субботу, в которую читают раздел «Нишавим», в Рош а-Шана и в субботу между Рош а-Шана и Йом Кипуром 5580 года (1819), «средний адмор» произнес весь маамар по частям.

Точно такими же были выступления по хасидизму в Йом Кипур: «средний адмор» обычно произносил слова хасидизма в Йом Кипур три раза: накануне Йом Кипура утром после утренней молитвы (в канун Йом Кипура молились рано), на исходе Йом Кипура и на следующий день после Йом Кипура перед молитвой, и в это время «средний адмор» произнес по частям весь маамар, который был напечатан в «Атеретрош», в разделе о Йом Кипуре.

Выступления «среднего адмора» хорошо разъяснены. Каждая тема представлена подробно и с объяснением, и во время произнесения они были более длинными, чем когда были записаны. В то время хасидизм был живым движением. Сотни изучающих Тору пожилых хасидов и людей среднего возраста с большим усердием изучали хасидизм, и его понимание было основой их жизни.

Хасид р. Аба Машиш рассказывал мне, что он знал р. Эфраима из Смольян в его пожилые годы. Р. Эфраим был одним из тех, кто обладал редким талантом, был находчивым, сообразительным, глубоко понимающим и умел хорошо говорить. Идея, которая проходила через уста р. Эфраима, превращалась в жемчужину, в дополнение к этому он каждый день несколько часов был занят молитвой***.

История хора рассказывается на основе разных источников в книге «Негиле-ор а-хасидим» («Игра на музыкальных инструментах в свете хасидизма»), 5770 г., и в еженедельнике «Кфар Хабед», выпуск 1362.

*** См. «Сефер нигуним», мелодия 12.
*** «Ликутей дибуриим», часть 1, с. 267 и далее.

Равин Эльяшив Каплун
Перевод Ишхака Штринского
Продолжение следует

Все права защищены. Публикация материалов из книги «Любавич – местечко ХАБАД» возможна только с разрешения правообладателя.

Из посланий Любавичского Ребе

ТОЧКА ИСХОДА

В пасхальной Агаде о маце сказано: «Вот хлеб бедности, который наши отцы ели в Египте».

Следует отметить, что маца, так же как те, кто ее испек, поднималась в ту пору со ступени на ступень: 1. МАЦА ДО ПОЛУНОЧИ. Евреи помазали кровью жертвенного барашка косяки своих домов, чтобы их не коснулась последняя из египетских казней, и готовы приступить к пасхальной трапезе. Они полны радостного ожидания, но пока еще считаются рабами фараона. Их маца действительно является пищей людей бедных, у которых почти нет имущества, а главное – свободы.

2. МАЦА ПОСЛЕ ПОЛУНОЧИ. После гибели всех первенцев фараон сломался. Он отпускает евреев на волю, и даже просит это сделать как можно скорее. Наши предки получили богатые подарки от египтян, однако стараются быстрее расстаться с этой землей, чтобы духовная грязь Египта не прилипла к ним. Поэтому тесто в корзинах и мешках не успело скиснуть и хлеб, выпеченный из него, пресный и жесткий – тоже пища бедняка.

3. МАЦА ПОСЛЕ ДАРОВАНИЯ ТОРЫ. Евреи пришли к горе Синай нагруженные сокровищами, выброшенные волнами, которые поглотили египетских солдат. А их духовное богатство после получения Торы неизмеримо больше.

Почему же, возлеза за пасхальным столом, мы по-прежнему говорим «хлеб бедности»?.. «Наши отцы», это не только реальные отец и мать. Это также Хохма и Бина – разум еврея. По природе или благодаря отсутствию учебы, разум может находиться в очень узких рамках, что соответствует понятию «Мицраим» (Египет) – теснота, узость.

Но даже если человек умен и много учился, но не способен выйти за рамки привычных представлений, он по-прежнему находится в Египте. Все его богатство – египетское, мешок с медяками.

Пасхальное зрение

Богатство и бедность – вещи относительные. Бедность – это отсутствие важной вещи, без которой еврей не может жить. Человек становится богат, когда недостаток восполняется, и он получает даже больше, чем хотел.

У горы Синай евреи получили план мироздания – Тору. Ключи от всех сокровищ мира оказались у них в руках. Почему же наша маца по-прежнему именуется «хлеб бедности»? Потому что мало держаться за ключ, надо суметь открыть дверь тайника, взять в руки сокровища Торы, поделить их светом с тем, кто еще беднее, чем ты.

Каждый раз в дни Песах мы возвращаемся к точке Исхода. Чем больше мы вспоминаем дни Египта, тем лучше понимаем, в каком духовном рабстве, в какой душевной узости находимся сейчас. И тем больше способностью действовать, которую посылает нам Всевышний.

Раньше всем казалось, что вокруг просторный двор. Но теперь, благодаря особому, «пасхальному» зрению, евреи видят, что стоят в тесном проходе, стены которого необходимо сломать. В их душах проснулась жажда выхода. Это редкий гость, но колы он поселился в душе, то будет обитать там долго – и этот Песах, и еще один, и так за годом год...